

### 我市首个出境水果包装厂落户阳东新洲

# 阳江实现荔枝自主出口

## 80后返乡创业化“被动”为“主动”

## 合力打造粤西水果出海第一镇



五月的岭南，荔红蝉鸣。阳东区新洲镇石岗村，荔枝果挂满枝头，逐渐由绿转红。与往年不同，今年的荔枝季，这里多了一份荔枝出口国外市场的底气——广东众荔农业开发有限公司于4月拿下美国FDA认证，并注册成立阳江市首个出境水果包装厂——众荔出境水果包装厂。这是阳江首个、也是江门海关关区唯一一个具备出口资质的水果包装厂。

“有了自己的出境水果包装厂，今年我们的荔枝就能直接卖到国外，不用再‘借船出海’了。”广东众荔农业开发有限公司总经理陈凯琳表示，预计今年荔枝出口量可达5000吨。对于拥有3.5万亩荔枝园的新洲镇而言，FDA认证不仅是一纸文书，更意味着从“被动议价”到“掌握话语权”的产业突破。

■ 阳江日报记者/陈海涛

新洲种植荔枝历史悠久，目前全镇荔枝种植面积约3.5万亩，丰收时年产量近2万吨。其中，妃子笑、双肩玉荷包等荔枝品种因其果红、肉厚、耐储运，早在上世纪90年代就通过外地贸易商销往海外。

但这种出口模式一直处于“借船出海”的状态。所谓“借船”，是指本地合作社将连片的果园备案为出境水果果园，但采摘下来的荔枝作为初级农产品运往深圳等地，交由当地有资质的出境水果包装厂进行分拣、包装、冷链处理后再出口。新洲镇实际上只扮演了“原料供应地”的角色。

“水果出口必须要具备两个条件，一是有备案的出境水果果园，另一个就是要有出境水果包装厂。”陈凯琳告诉记者，他的父辈30年前

就通过深圳贸易商将新洲荔枝卖到美国，到后来新洲超半数的荔枝都是出口国外。2018年开始，80后陈凯琳返乡接父辈的班，成为阳东区众生农业专业合作社党支部书记、新洲镇的农业带头人，继续带领乡亲们将荔枝销往海外。

“之前我们卖的是初级农产品，价格受别人控制，每斤只能赚两三毛的‘代办费’，但真正的利润点在于直接卖到国外去。”陈凯琳说，自己也是果农出身，深知痛点所在。他下定决心，要建起阳东人自己的水果出口基地。

契机出现在2025年，彼时荔枝全国丰产，长期合作的海南景鹏果业有限公司到新洲镇收购荔枝。这家企业拥有成熟的海外销售渠道，双方一拍即合，决定联合另外一家

企业博乐疆和农业发展有限公司，三方联合、各展所长，共同在新洲注册成立一个出境水果包装厂。

“对单个种植大户或者合作社来说，注册水果包装厂常有心无力，缺资金、缺渠道、缺懂政策和懂外贸的人才。”陈凯琳介绍，众荔包装厂今年4月终于拿到了美国FDA认证，立足阳江这一粤西地区荔枝主产区优势，整合三家公司的成熟出口渠道资源，并联动广东、广西、海南、福建等地的荔枝、龙眼、砂糖橘、百香果主产区优质果园，打造面向国际市场的出境水果集散加工基地。

“今年开始，我们的水果就可以自主出口了。”至此，这位80后返乡创业青年，可谓打了一场漂亮的“翻身仗”。

一个出境水果包装厂的落地，并非一家企业的单打独斗。在采访中，多个参与方反复提及：珠海对口阳江乡村振兴驻阳东区新洲镇帮扶工作队、新洲镇党委政府、阳江海关、江门海关、阳江出入境检验检疫局……每一个环节的打通，都伴随着多次协调会、现场办公和流程调整。

“其实我们做农业那么久，不是没有优质的农产品，而是没有稳健的好销售渠道。”珠海对口阳江乡村振兴驻新洲镇帮扶工作队队长刘汉杰表示，工作队入驻后，依托华南农业大学的科技团队，围绕双肩玉荷包的品种改良做了大量工作。从最初的旧品种改良为仙进奉等名优品种，到如今让双肩玉荷包本身焕发新机，工作队的科技帮扶思路随着出口基地的落成发生了转变。

据悉，珠海帮扶工作队还计划通过石岗村集体给众荔出境水果包装厂提供42万元的建设资金，并以协议约定未来包装厂给石岗村集体分红，预计每年可为村集体增收2.1万元。“即使工作队撤了，石岗村也可以有‘活水’收入。”珠海帮扶工作队驻石岗村第一书记马俊贤说。

## 妃子笑、双肩玉荷包适宜出口

拿到资质只是第一步，要让荔枝真正走出国门，每一个环节都不能掉链子。

在海关申请方面，出境水果包装厂的硬件设施必须达标，涵盖储存、加工、防虫等功能区的规范建设；质量管理体系需覆盖供货、加工、储运等全环节。此外，还需满足输入国家或地区的特殊检疫规定。

目前一期厂区建设完成，建筑面积约5000平方米，冷库容量达500吨。

为抢抓荔枝集中上市销售的黄金期，众荔出境水果包装厂率先通过了荔枝这一品种的出口申请资质，目前主要面向东南亚地区和美国市场，出口品种约80%为妃子笑和双肩玉荷包。其中，双肩玉荷包因其果大、肉甜、保鲜容易，在国外市场非常受欢迎。“国外消费者不细分那么多品种，他们只分大核和小核。双肩玉荷包个头大、卖相好，价格适中，非常适合批量出口。”陈凯琳解释。

柜都可能面临退回风险。之前他们有过一次经历，从其他产区收购的荔枝因为少量农残超标，导致整个货柜荔枝被销毁，“这个教训让我意识到，必须从源头把控品质。”陈凯琳介绍，目前众荔农业公司拥有3000亩荔枝果园，其中备案面积1000亩，通过“企业+农户”模式开展订单式收购。

“果农每天到包装厂领取任务，明确当天摘果量，要求做到差不多。”陈凯琳表示，出境水果包装厂按照备案果园管理标准，统一提供技术指导 and 品控要求，实现整个荔枝季全时段收果，为果农保证了销路和价格。据测算，与备案果园合作，农户每亩荔枝可增收1000至1500元。

“我们最初申请了六七种果品出口，考虑到荔枝季时间紧迫，海关建议我们先申报一种，以缩短办理时限，其余果品的出口资质再陆续办理。”陈凯琳表示，除了东南亚和美国，其他十几个国家的出口资质也快办下来了，很快他们的荔枝就能出口20多个国家，预计今年荔枝出口量可达5000吨。“国外超市给我们下订单，哪些品种好卖，我们就安排农户多种多收，然后把产品卖到国外市场去。”陈凯琳说。

新洲镇委书记钟慕苑则将目光投向了更长远的发展。“拿到出境认证，意味着我们的水果在种植、分选、溯源等各环节都要与国际标准对标。这能从根本上推动新洲农业从‘量大’走向‘质优’，我们有信心把新洲镇建设成名副其实的‘粤西水果出海第一镇’。”钟慕苑表示，新洲镇将以荔枝出海为突破口，打造一个集种植、加工、物流、销售、科研于一体的出口水果产业集群，赋能“百千万工程”实施和“广货行天下”行动提质增效。



广东众荔农业开发有限公司出境水果包装厂车间一角。 陈建华 摄

## 阳东锅盖岭矿区项目预计6月竣工

将带动超过400人就业，力争创建国家级绿色矿山

阳江日报讯（记者/许倩 通讯员/陈倩彬）记者近日获悉，总投资20.48亿元的阳东区锅盖岭矿区项目建设已进入收尾冲刺阶段，现场工人各司其职、干劲十足，各个施工环节有序推进，项目多项核心设备安装就位，正朝着6月中旬全面竣工、9月底试生产的目标稳步迈进。项目全面运转后，将采用环保的开采和加工工艺，力争创建国家级绿色矿山，同时将直接或间接带动超过400人就业。

在塘坪镇红五月十队的锅盖岭矿区，棒磨车间、细碎车间内，棒磨制砂机等矿区骨料生产核心设备已全部完成安装调试；装车区已建设完毕，整齐伫立在厂区内，与周边紧张有序的建设场景相得益彰；成品料库主体工程基本完工，施工人员正全力推进

封顶作业，各项收尾工序有条不紊，全力为项目投产运营做好准备。

据介绍，项目开发建设过程始终秉持“安全第一、质量至上、科学管理”的原则，施工人员在做好生态环境保护的基础上提速建设。项目创新采用地上廊道方案，有效减少土方开挖量；成品仓采用气膜结构，大幅降低投资成本；通过优化建筑结构，节约了大量建设成本；同步搭建雨水收集沉淀系统，实现水资源循环利用，全面采用环保型开采和加工工艺，全力打造生态化、现代化矿山。

阳江市世通绿色建材有限责任公司副总经理王顺超表示，目前项目建设总进度超过九成，待建成后，预计每年能为阳东区带来近亿元的税收，为当地经济腾飞注入新动能。

## 大八镇周亨村新建农产品加工和展销中心

## 提升产品附加值 增加就业好岗位

阳江日报讯（记者/许倩 通讯员/钟俊柳）5月初，位于阳东区大八镇周亨村的农产品加工及展销中心项目开工建设。该项目位于周亨村委会汶水村，总建筑面积逾2700平方米，总投资额约1300万元，预计今年11月交付使用。建成后，将进一步完善当地农业产业链条，提升农产品附加值，有效推动村级产业提质增效。

日前，在农产品加工及展销中心项目建设现场，数台挖掘机挥动长臂平整土地，轰鸣声不绝于耳。场地周围立起绿色铁皮围挡，头戴安全帽的工人忙碌地进行焊接作业，各项前期工作有序推进。

据介绍，大八本身和周边乡镇均为农业大镇，长期缺乏农产品深加工

工厂。为此，周亨村村委会积极开展招商引资，以培育产业带动乡村发展，一方面依托省农科院、中科院及广东第二师范学院农产品加工技术，另一方面结合周亨村特有的交通区位优势，全力推动农产品加工及展销中心项目落地建设。

“利用汶水村这块闲置土地建设农产品加工中心，村民们对项目未来的发展充满期待。”周亨村村委会汶水村村民小组组长宋金益表示，项目建成后，预计日加工农产品数量可达数吨，惠及数千户农户，解决农产品销售“最后一公里”难题。同时，解决30至40名村民的务工问题，让村民就近就业、增加收入、兼顾家庭。

## 36幅大澳风光画作亮相阳东区博物馆

# 丹青绘海丝 “渔”韵游大澳



阳江日报讯（记者/许倩）近日，“海丝遗韵·丹青大澳”——2026年大澳采风活动作品邀请展在阳东区博物馆开幕。作为阳东区开展“5·18国际博物馆日”和“5·19中国旅游

日”系列活动之一，本次展览集中展出36幅以“大澳风光”为主题的绘画艺术作品，为广大市民游客游览大澳山海、感悟渔家风情提供了好去处。阳东区博物馆位于国家4A级景区

区——东平镇大澳渔村。大澳渔村史称“六澳之首”，是中国古代海上丝绸之路的必经港口。今年4月底，为深入挖掘本土海丝文化内涵，区博物馆联合市美术家协会、市文化馆，启

动大澳艺术采风活动。

受邀画家深入大澳渔村，在画板上精雕细琢这座千年古港的独特风情与历史印记。经过半个月的潜心创作，5月15日，市美术家协会的20名画家将一批精美画作无偿捐给区博物馆，区文旅局代表为其颁发收藏证书。

市美协主席陈自豪表示，本次活动以写生形式通俗化传播海丝文化、渔家文化，让群众在潜移默化中了解家乡历史、认知本土文脉，有效增强了本地群众尤其是青少年对传统文化的认同感与自豪感。

“漫步千年古渔村，古朴老街、滨海渔港韵味十足，浓厚的海丝文化气息令人沉醉。”市美协秘书长林进威回想采风的情景：“置身实景之中，在烟火人间里找寻创作灵感，真切领悟到艺术扎根生活、笔墨贴近乡土的真谛。”

“东平是我假日喜欢游玩的好去处，镇上民风淳朴，建筑古朴自然。”站在大澳渔村的两棵高大古榕树和古朴门楼前，画家莫纯铁被深深吸引，看着眼前鲜活的实景，他采用传统写实手法，完成了一幅大澳渔村风情画。

阳东区博物馆馆长李金柳介绍，此次采风捐赠作品将被妥善珍藏、用心展示，让这些佳作惠及更多观众。展览预计持续至6月30日，欢迎广大市民和游客前往大澳渔村观展，在一笔一墨间触摸海丝记忆，感受今日大澳的鲜活气息。

上图：阳东区博物馆内，展陈着市美协捐赠的精美画作。

受访者供图