

新年新征程

高新区溪南中学九(3)班 李雅琳

新年从不是时间的被动更迭，而是灵魂主动选择的重启。当烟花在昨夜夜幕上划出裂口，光便倾泻而下，而你站在那光里，亲手推开了新一天的门。别只盯着日历发呆，去听心里那场冻土开裂的脆响，有些生长，专挑岁寒时节拔节。

往年大年初一，手机屏幕被各种祝福语刷屏。“一帆风顺”“万事如意”“前程似锦”……这些话很美，像精美的印刷糖纸。但我读着读着，心里却空了一块，它们完美得让我不敢相信，事实是这样的吗？

过去这一年，我大概是听多了“要赢”的教诲，运动会上摔倒了，膝盖火辣辣地疼，但第一反应不是看伤口，而是慌慌张张地拉下裤腿，怕被别人看见那一片刺眼的狼藉，仿佛那血污不是沾在衣服上，而是烙在了我的尊严上。考试考砸了，卷子像一块烧红的炭，把它藏在书包最底层，不敢告诉父母，怕他们

眼中那盏常亮的期望之灯“啪”地熄灭了。我像一具被拧到极致的发条玩具，向着名为“优秀”的目标踉跄奔走，只消一点风吹草动，便会“嘎嘣”崩断，碎成满地无人拾起的零件。

我与外婆诉苦，外婆笑着说：“人生就是这样的，好像这棵老荔枝树，去年台风‘桦加沙’把它吹折了，可不久，它又抽出了新芽。人也一样，哪有不掉跟头的，摔了才会学到经验。”这句话像一道锐利的光，刺穿了我心里那个积了厚冰的湖面，冰层碎裂，一道光射进来了。是啊，我一直在躲避的，正是生活最真实的面目，真正的成长，哪里是轻轻松松的一句“一帆风顺”，它应该是乘风破浪时，被咸涩的海浪打击，是掌心被缆绳磨出的疼痛，是被烈日暴晒的眩晕……那些摔过的跤、流过的泪、解不出题时揪头发的烦躁、深夜台灯下孤独的影子……它们不是完美的瑕

疵，而是生命在锻造时，溅出的最真实的火星，是沉淀到骨髓里最坚硬的钙质。

这个新年，我不想再被那些念头束缚着走了。我打开手机，删掉了那些写满“必须”“一定”“完美”的备忘录，清空了那个逼仄的、令人窒息的学习清单。我的指尖在新建页面上郑重地输入一行字：“允许自己不完美，但绝不允许自己不努力。”从那天起，我的感官仿佛被重新打开了，我开始坦然面对那些红色的错题，它们不再是不能面对的耻辱，而是地图上醒目的岔路口，提醒我此地曾迷途。我把它们工整地抄在特别的笔记本上，像收集一枚枚独特的勋章，别在成长的胸口。

我告诉自己，当最新的春风开始统计花朵，请交出这份用行动填写的答卷，让新年住进你的脉搏里，从此，每个看似普通的日子，都藏着让未来弯腰捡拾的珍珠。

指导老师：林派

热闹的春节

市正雅学校五(2)班 陈德敏

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。”北宋诗人王安石笔下的春节，字里行间都是辞旧迎新的喜悦。今天，让我们一起走进这充满烟火气与仪式感的传统佳节吧！

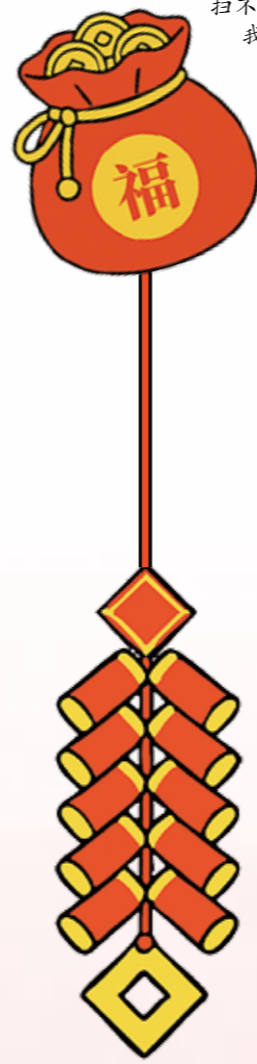
春节的由来，藏着一个古老的传说：从前有只叫“年”的怪兽，每到大年初一便下山伤人。后来人们发现它最怕红色与爆竹声，于是贴春联、放鞭炮的习俗便流传至今，守护着千家万户的平安。

大年初一前一个月，家家户户便忙碌起来：除尘、蒸糕、宰鸡、置办年货……空气中都飘着期待的味道。记得小时候，有一次大年廿八，我和妈妈一起扫地。阳光透过窗户，在地板上投下斑驳的光影，我拿着比自己还高的扫帚，学着大人的样子，这边扫扫，那边扫扫，可灰尘总也扫不干净，反而被我扬得满屋子都是。妈妈

看出了我的心思，放下抹布，轻轻接过扫帚，笑着说：“小傻瓜，打扫要有序：先扫大门，把灰尘往走廊赶，再扫走廊、厨房，然后是饭厅、客厅，最后才是房间……每一下都要顺着同一个方向，灰尘才会乖乖听话。”我学着妈妈的动作，从门口开始，手腕稳稳发力，扫帚贴着地面向前推，灰尘像听话的小士兵，乖乖聚成一小堆。不一会儿，窗明几净，连阳光都好像变得更明亮了，我第一次尝到了劳动的甜头。

到了大年初一，年味更是浓得化不开：人们穿上新衣，烟花在夜空绽放，鞭炮噼啪作响，一家人围坐吃热气腾腾的汤圆，长辈把鼓鼓的红包塞进晚辈手里，还有人出门“行大运”，祈求新年顺利。在这热闹的春节里，中华儿女的脸上总是洋溢着最纯粹的笑容。

窗外烟花正盛，屋内笑声不断。这热热闹闹的春节，这团圆喜庆、充满希望的日子，真好！



春满阳江

市关山月学校六(2)班 陈炫琇

红灯笼挂满了长街的枝丫，像一串串燃烧的星星，把回家的路照亮。

春联红透了每一面墙，墨光映着岁岁安康，福字贴上喜气开始上扬。

灶火里煮着的是合家团圆，饺子裹着美好生活浓香，爷爷醉了，那是米酒的醇香。

爆竹炸开了沉睡的冬，烟花漫天，开启了新春的明朗，马踏春风，我们将一路铿锵！

门上的福字闪亮，公园巷道里年味在流淌，新岁开始，祝福大家喜乐绵长。

每一声问候都向着暖阳，每一个奋斗都沐浴着荣光，人间盛景，春满阳江！

烟火里的年味

市关山月学校八(2)班 吴观琳

千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。

春节来临，家家户户喜气洋洋。大街小巷张灯结彩，处处弥漫着浓浓的年味，人们用各种方式迎接这个传统的佳节，表达对新年的美好期盼。

春节的第一项重要活动当属贴春联、挂灯笼，装点家园。红红的纸上，写满了对新年的祝福与祝愿，墨香与红纸相得益彰，传统的书法艺术在春联上展现得淋漓尽致。

爸爸站在凳子上，小心翼翼地将对联抚平贴好，嘴里还念叨着春联里的吉祥话。我在一旁帮忙递胶布。挂灯笼的时候，那一串串红红的灯笼仿佛是天边的红日，散发着温暖的光芒。它们高高地挂在门前，随风轻轻摇曳，像是在向人们招手，欢迎新年的到来。家在春联和灯笼的装点下，充满了喜庆的氛围。

在这喜庆的氛围里，美食也是必不可少的。包饺子、做年糕，品尝美食是春节的传统习俗。妈妈和奶奶早早地就开始准备包饺子的馅料，有香喷喷的猪肉白菜馅，还有鲜美的韭菜鸡蛋馅和虾仁海苔馅。我也凑热闹地加入包饺子队伍，虽然我包的饺子形状各异，有的像小老鼠，有的像弯弯的月牙，但大家都笑得很开心。做年糕就更有意义了，年糕寓意着年年高，象征着人们对生活越来越好的期望。阳江人的年糕叫作“发糕”或“发糕”，就是越来越发的意思。将米粉和红糖加入水混合，搅拌均匀，装进不锈钢平底浅盘里，放入蒸笼里蒸熟。刚出笼的年糕散发着诱人的

香气，咬上一口，软糯香甜。

到了晚上，放鞭炮、看烟花是最令人兴奋的活动。当鞭炮声在耳边响起，那噼里啪啦的声音就像新年的欢呼。五彩斑斓的烟花在夜空中绽放，瞬间照亮了整个夜空。有的烟花像盛开的菊花，花瓣层层叠叠；有的像璀璨的流星，划过天际；还有的像绚丽的瀑布，倾泻而下。孩子们在烟花下欢呼雀跃，老人们也被这美丽的景象感染，脸上洋溢着幸福的笑容。

春节，这个充满欢乐和温馨的节日，它是家庭团聚的时刻。平时分散在各地的家人，都会在这个时候回到家中，围坐在一起，吃着美食，分享着过去一年的喜怒哀乐。长辈给孩子们发红包，祝福他们健康成长；晚辈们给长辈们拜年，一句“恭喜发财”和“身体健康”，表达了对长辈的敬意祝福。

在这喜庆的春节，我想把最美好的祝福送给我的家人和朋友。愿新的一年，你们都能生活愉快，幸福安康。希望家庭永远充满欢笑，友情永远浓烈。

愿我们的生活如同这春节的烟花一样，绚丽多彩！

外婆的冬日童话

阳江一中初中部九(1)班 陈基伟

话里的美好，都是藏在日子里的盼头呀。”那时我裹着外婆的厚棉袄，盯着她爬满皱纹的手——这双手能煮出甜甜的红薯粥，能缝出暖暖的小棉鞋，更能拍着我，哄我在童话的甜梦里沉沉睡去。

委屈的童话，是枫叶书签的暖阳。有个阴冷的雨天，我和妈妈拌了嘴，红着眼睛跑到外婆家。一进门就扑进她怀里，眼泪蹭湿了她的

蓝布衫。外婆没问缘由，只是拍着我的背，从樟木箱里翻出那本童话书。她轻轻翻开夹着枫叶书签的那一页，叶脉早已褪色，却在微凉的雨天里，透着别样的暖意。她的声音像冬日的暖阳，慢慢熨帖我皱巴巴的心：“你看，每个孩子都是小天使，总会让世界温柔护着的。”

成长的童话，是旧书页里的惦念。上了初中，学业渐渐忙碌，冬

里去外婆家的次数也少了。偶尔回去，我总抱着书本写写画画，对她端来的热茶摆摆手。外婆从不恼，只是默默坐在一旁，戴着老花镜翻那本旧童话书。阳光透过木窗棂，落在她花白的头发上，书页被风掀起一角，沙沙作响，像她没说出口的惦念。有一回，我听见她哼起《童话》，调子跑得东倒西歪，却唱得格外认真。我心头猛地一揪，

原来外婆也有属于她的、藏在时光里的童话。后来才知道，这本童话书是她年轻时攒了三个月零花钱，在旧货市场淘来的宝贝，也是她藏了一辈子的美好期盼。

此刻的童话，是书桌一角的甜。如今，那本童话书仍静立在书桌一角。冬日的清晨，每当我在学海中累得抬不起头，翻开它，枫叶书签依旧带着外婆用爱熨成的温暖。真正的童话，藏在烟火人间的陪伴里，是一碗热粥的温度，是一句唠叨的牵挂，平凡日子里的点滴呵护，早已酿成了一辈子都忘不掉的甜。

指导老师：刘加明

冰糖葫芦

市正雅学校五(3)班 谭宇瀚

我对冰糖葫芦情有独钟。几颗山楂、一根木签儿便可以凑成一串香甜可口、酸甜脆爽的冰糖葫芦。吃上一口，几乎是我小时候最快乐、最美好的记忆。

说到冰糖葫芦的特点，那不得不说说它的颜色和形状。远远望去，一串串冰糖葫芦就像红彤彤、圆滚滚的小灯笼，三个一群、五个一簇，极其诱人。

再仔细观察，就会发现它犹如一位穿着大红色褶皱裙的仙女，在草垛上轻盈起舞。近些年，随着人们生活水平的提高，冰糖葫芦的食材也变得更为丰富多彩：香蕉、草莓、猕猴桃等纷纷“加盟”。这些“冰糖葫芦”们穿上晶莹的糖衣，扎在竖起的草垛上，仿佛睁着水汪汪的大眼睛撒娇：“快来尝尝我吧！”有谁不会被它的“糖衣炮弹”击中呢？在它们的“诱惑”下，我们还是“屈服”吧。

接下来要说说冰糖葫芦的口味。拿起一串，你首先就会被它那淡淡的清香迷住。咬下第一口，酥脆的糖衣裂开，酸甜的汁水在舌尖化开，你会迫不及待想吃完一整根，却又恋恋不舍地一小口一小口嚼着，生怕囫圇吞枣，暴殄天物。当你再次轻轻咬上一口，又一阵清香涌来，刹那间，这酸甜交织的美好感受流进五脏六腑。啊！实在太好吃了！“此物只应天上有”，你会恨不得吃完之后再吃一根，因为一根真的不够解馋！我对冰糖葫芦的口味一直赞不绝口。

那么，冰糖葫芦是怎么做的呢？其实它的制作方法很简单：将山楂洗净、去核，串在木签上，再将熬好的糖浆里滚一圈，就万事大吉了！没想到吧？冰糖葫芦比大多数菜肴制作起来都简单多了。不过要提醒大家：美味不可多食，冰糖葫芦吃多了容易伤胃哦。

我爱冰糖葫芦，那是我童年的滋味！

我的家乡

阳西县方正小学三(3)班 姚卓成

我的家乡在阳西，是一座美丽的海滨小城。它拥有“中国长寿之乡”“中国调味品之都”等国字号招牌，还是全省最大的电力能源基地。

这里，有我最喜欢的大海和沙滩。在阳光下，沙滩变成了金色，大海闪着波光。我和弟弟喜欢光着脚丫踩在柔软的沙子上，脚丫和沙子交织在一起，就像脚底按摩，那种感觉像妈妈的手在给我们挠痒痒。我们在沙滩上捡贝壳、用湿润的沙子堆城堡、追着海浪跳跃。海浪拍打着沙滩，像是在唱歌给我们听，又趁我们不注意时，悄悄冲走了我们的小脚印和小城堡。海湾的另一侧立着一个巨大的摩天轮，到了晚上，摩天轮的吊篮亮起彩色的灯光，红的、黄的、蓝的、紫的……像缀满星星的圆盘在缓缓转动。

走着走着，一阵香味飘了过来，我用鼻子使劲一吸，是炸番薯的味道！我拉着妈妈的手往摊上跑，买了一份。炸番薯的外皮裹着糖浆，上面撒着白白的椰丝。刚炸好的番薯很烫，我不停地吹气，吹了好久才敢咬一口。番薯又甜又糯，椰丝香香的，特别好吃。

我爱我的家乡！欢迎大家来阳西旅游，这里有蓝蓝的大海、金色的沙滩，还有香甜的炸番薯。

公益广告

净化未成年人成长环境 保护未成年人健康成长

